



TWEENSTALENT

COMING SOON

PROJECTPLAN 2016-2017

12



TWEEN (s) (de; m,v):

afgeleid van 'in between'

iem. tussen 11 en 15 jaar, ook wel 'the magic age' genoemd.

beschikt over grote mate van avontuurlijk, creatief en competitief vermogen.

VOORWOORD

Voor jongeren begint een succesvolle toekomst bij zelfkennis over eigen talenten en vaardigheden. Stichting Paspoort naar je Toekomstdroom (Stichting Paspoort) speelt hierop in door jongeren een leerlijn aan te bieden dat het inzicht in de eigen mogelijkheden en talenten vergroot.

Stichting Paspoort doet dit door de meervoudige intelligentie van jongeren te koppelen aan een toekomstdroom en hen persoonlijke te begeleiden door identificeerbare rolmodellen.

Stichting Paspoort is sinds de start in 2006 een groot succes gebleken. Het vernieuwende concept TweensTalent is een belangrijke schakel gebleken in het aanbod. Door jongeren al op vroege leeftijd kennis te laten maken met hun talenten maakt dat zij bewuster kunnen kiezen welke talenten zij verder willen ontwikkelen met behulp van sleutelfiguren uit hun omgeving.



2009

beste onderneming
Amsterdam Nieuw-West



















“Project Paspoort heeft de gave en het talent om sneller deuren te openen bij jongeren dan andere mensen, die dat serieuzer zouden doen, dat ooit kunnen”

Wim Kok , Oud - premier



INHOUDSOPGAVE

	pagina		pagina
 Voorwoord	5	 Bereik	16
 Inleiding	9	 Ouderbetrokkenheid & Toekomstdromen	18
 Ontstaan	10	 Talentenbeurs	21
 Leerlijn	11	 Giving Back	23
 Noodzaak	12	 Planning	24
 Kernwaarden	13	 Bemensing	26
 Doelstellingen	14	 Partners	29
 Onderscheidend vermogen	15	 Foto impressie	30



INLEIDING

Veel jongeren groeien op in een omgeving waarin talentontwikkeling niet vanzelfsprekend is. Van huis uit krijgen ze hierin weinig begeleiding en positieve rolmodellen aan wie ze zich kunnen spiegelen zijn schaars. Daardoor zijn ze zich vaak onvoldoende bewust van hun eigen vaardigheden en talenten. Ook op school worden die niet altijd opgemerkt.

Voor wie niet weet waar hij heen wil of waar hij goed in is, is het moeilijk om de juiste opleiding te kiezen, laat staan om op eigen kracht het fundament te leggen voor een succesvolle toekomst. Wie als jongere niet de ruimte krijgt zijn talenten te ontwikkelen en zich te ontplooien, blijft daar in de rest van zijn leven vaak gevolgen van ondervinden – zowel op school –en in hun beroeps carrière, maar ook op sociaal, communicatief en cultureel vlak.

Stichting Paspoort naar je Toekomstdroom (kortweg Project Paspoort) wil Tweens de ruimte bieden om te ontdekken wie ze zijn en wat ze kunnen. Tijdens Tweentalent gaan jongeren gedurende een aantal weken op creatieve en inspirerende wijze aan de slag met identiteit en talentontwikkeling. Dit alles om jongeren ervan bewust te maken hoe belangrijk ze zijn voor de huidige en toekomstige maatschappij.

TweensTalent is bedoeld als instrument om enerzijds talent van Tweens podium te bieden en anderzijds te een verbindende factor te zijn voor de buurt. Door jongeren toegang bieden tot fundamentele kennis, netwerk en vaardigheden zodat ze spelenderwijs hun talenten ontdekken en structureel in contact komen met identificeerbare rolmodellen. Tijdens het programma wordt op meervoudige talenten van jongeren ingespeeld. Zo leren we de jongeren te denken vanuit hun kracht(en) en barrières te overwinnen.

Voor het eerst wordt met dit unieke concept meervoudige intelligentie gekoppeld aan een toekomstdroom, waarbij verschillende Amsterdamse jongeren samenkomen met als één gemeenschappelijk doel: het beste uit jezelf halen.

Dit projectplan beschrijft de gefaseerde uitvoering van het beoogde programma in schooljaar 2016/2017.

ONTSTAAN

TweensTalent is ontstaan vanuit moreel plichtsbesef van succesvolle young professionals die zich geroepen voelen als rolmodel iets te betekenen voor het toekomstperspectief van de nieuwe generatie. Ze zijn voor deze jongeren identificeerbaar en bovendien het levende bewijs dat kansen verzilverd kunnen worden.

TweensTalent gelooft in de kracht van verbinden in een wereld vol mogelijkheden om mensen en visies duurzaam te verenigen.

TweensTalent opereert hierbij als verbindende factor tussen lokale professionals en jongeren uit de wijk, vanuit de overtuiging dat iedereen betekenisvol kan zijn.

Niet geven en nemen, maar delen en ontvangen. Jongeren laten zich inspireren en motiveren door het enthousiasme en de passie die een professional uitstraalt. Wij kunnen ze praktisch laten ervaren en beleven welke toekomstmogelijkheden er voor hen zijn. Wij kunnen met zijn allen het verschil maken voor onze nieuwe generatie.



“Iedereen
kan rolmodel
zijn”

LEERLIJN

TweensTalent is een geborgd onderdeel van de leerlijn waar alles draait om het experimenteren met de opgedane inzichten over hun talenten, vaardigheden en eigenschappen.

De leerlijn van TweensTalent is toegespitst op 4 onderdelen:

- a) De ouderbijeenkomst
- b) Toekomstdromen
 - Gastlessen Rolmodellen
 - Talententest
- c) Talentenbeurs
 - Talenteneilanden TolhuisTuin
 - SuperTweens Auditions
 - Talent Awards
- d) Giving Back
 - Heitje voor een Karwijtje

Idealiter doorloopt een jongere de gehele leerlijn. Zo worden de tweens gedurende een langere periode intensief bereikt. De opeenvolgende interventies zorgen voor een cumulatief effect.

Figuur 1-1. Leerlijn Project Paspoort.



NOODZAAK

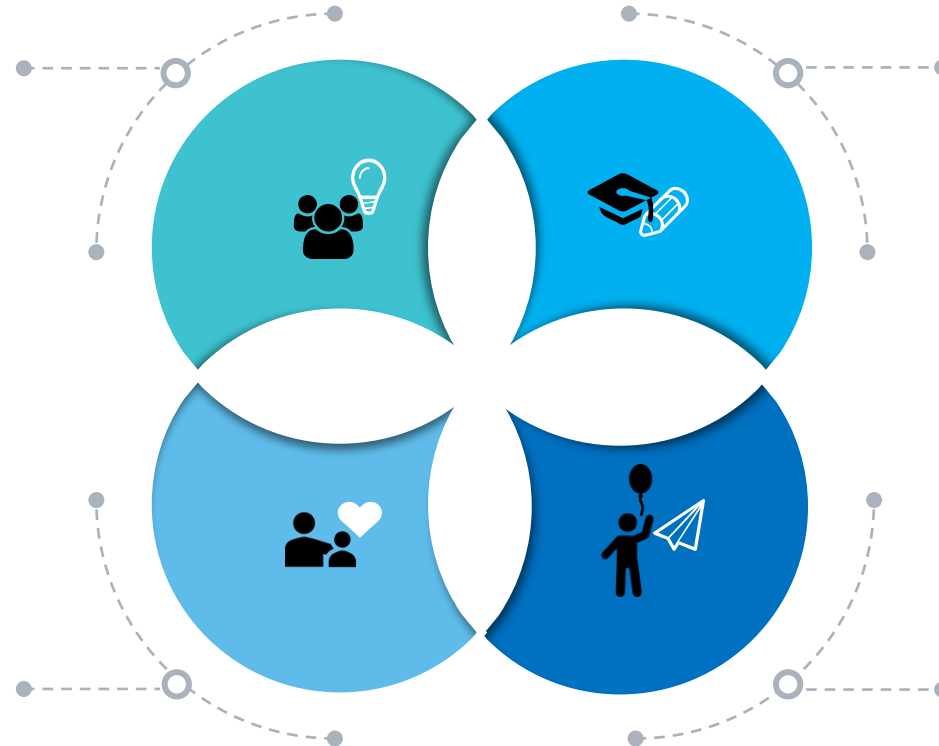
Het maatschappelijke kernprobleem waar Tweekstalent op inspeelt, is dat jongeren onvoldoende perspectief ontwikkelen om vanuit eigen kracht te ontwikkelen, onderverdeeld in vier invalshoeken.

SOCIALE OMGEVING

De omgeving van jongeren waar Project Paspoort werkt is niet altijd even motiverend. Veel jongeren oriënteren zich nauwelijks op cultuur doordat ze in hun directe omgeving niet voldoende gestimuleerd worden door positieve rolmodellen. De school en directe omgeving beschikken niet over de tijd en de middelen om mogelijkheden op individueel niveau te bevorderen.

OUDERS

Over het algemeen zijn ouders weinig betrokken bij de ontwikkeling van hun jongeren, en wordt weinig sturing en stimulans geboden. Er zijn ook ouders die de potentie en mogelijkheden van hun jongeren niet goed inschatten. Dit kan zowel tot onderschatten als overschatten leiden. Daarnaast is er een gebrek aan kennis van ouders over de verschillende mogelijkheden binnen het voortgezet onderwijs.



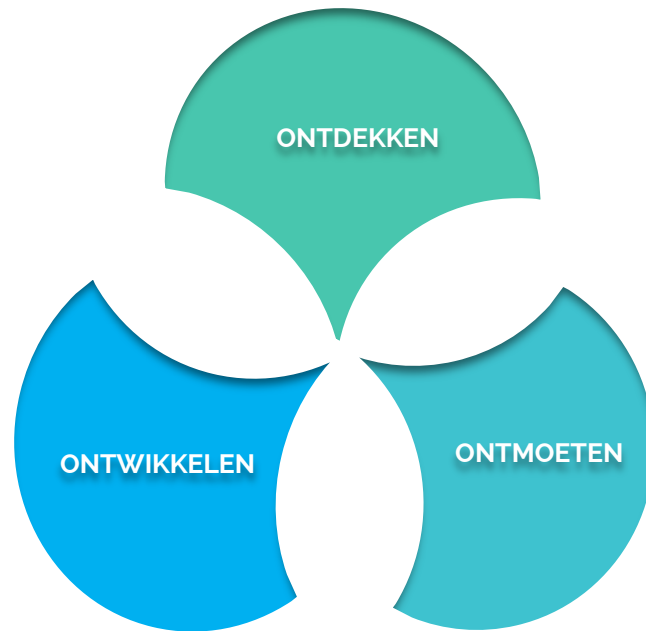
ONDERWIJS

Veel scholen zijn gefocust op cognitieve capaciteiten. Hierdoor is er vaak weinig aandacht voor de meervoudige talenten van jongeren.

JONGEREN

Jongeren zijn zich veelal niet voldoende bewust van de hun eigen vaardigheden en talenten. Ook hebben ze weinig inzicht in de potentie van het netwerk in hun buurt.

KERNWAARDEN



TWEENSTALENT VERBINDT.

Iedereen heeft dromen, wensen en talenten. Deze laten uitkomen is niet voor iedereen vanzelfsprekend. Vanuit de kernwaarden **ONTMOETEN**, **ONTWIKKELEN** en **ONTDEKKEN** creëren we ruimte voor de ontwikkeling van een eigen identiteit.

We ondersteunen hierin jongeren doelen te vinden en te realiseren. Want als je weet wie je bent kun je groeien, innoveren en grenzen verleggen. Via begeleiding, training en evenementen investeren we in talenten, vaardigheden, creativiteit, vriendschappen en positieve energie. Essentiële ingrediënten voor jezelf en in je relatie met anderen waar je soms niet vanzelfsprekend mee in contact komt.

Dit alles is erop gericht om jongeren goed op school en in de samenleving te laten participeren. Het streven dat de jongere uiteindelijk denkt: "Dit is wie ik ben, en als hij het kan, kan ik het ook" Denken vanuit je krachten en niet vanuit je problemen.

DOELSTELLINGEN



- Tweenstalent draait uiteindelijk om persoonlijke ontwikkeling en helpt jongeren te denken vanuit hun kracht(en). Na het doorlopen van de leerlijn hebben de jongeren een helder beeld van zichzelf en hun talenten: wie ben ik en wat kan ik?
- Jongeren weten welke talenten zij verder willen ontwikkelen, hoe zij dit kunnen doen, en waar ze dit kunnen doen. Er wordt door de jongeren/ ouders/ opvoeders en scholen meer aandacht geschonken aan talentontwikkeling en het ontplooiën van hun kwaliteiten en dromen.
- Jongeren verkennen hun potentieel en ontdekken waar hun droom en hun talenten liggen.
- Jongeren leren spelenderwijs eigen talenten, kwaliteiten en krachten beter kennen, waardoor hun zelfvertrouwen toeneemt.

ONDERSCHIEDEND VERMOEGEN

TweensTalent is een uniek project dat in de vraag van jongeren, leerkrachten professionals en ouders voorziet. Hierbij onderscheiden door de taal van creativiteit en dromen te spreken. Project Paspoort onderscheidt zich door:

Optimaal bereik 01

Wij zijn een vast onderdeel van het jaarprogramma van de deelnemende basisscholen waarbij we onze activiteiten onder schooltijd aanbieden. Hierdoor volgen alle *tweens* het volledige programma en wordt de hele klas bereikt.

Koppeling talent-toekomstdroom 03

Project Paspoort legt nadrukkelijk de verbinding vanuit eigen talentprofiel met toekomstdromen. Doordat tweens vanuit eigen interesse aan de slag gaan is de intrinsieke motivatie hoog. Ze ontdekken waar ze goed in zijn, maar ook wat ze daarmee kunnen en hoe ze dat kunnen bereiken.

Veelzijdige Impact 05

Impact van het voortraject met een lesmethode + ouderbijeenkomsten + talentenshow. Doordat het programma uit verschillende onderdelen bestaat en ook ouders en leerkrachten bij het project betrokken worden, komt de boodschap van het project langs meerdere kanalen en herhaald binnen. Daardoor raken de deelnemers ervan doordrongen en is de impact groter.



02 Inbedding Leerlijn

TweensTalent is een geborgd onderdeel van de leerlijn Project Paspoort. Zo worden de tweens gedurende een langere periode intensief bereikt. De opeenvolgende interventies zorgen voor een cumulatief effect.

04 Wijkgericht

Samenwerking met bedrijven, onderwijsinstellingen en cultureel aanbod uit Amsterdam Nieuw-West, Zuidoost en Noord. De jongeren maken kennis met bedrijven, opleidingen en cultuuraanbieders uit hun eigen buurt.

06 Professionaliteit

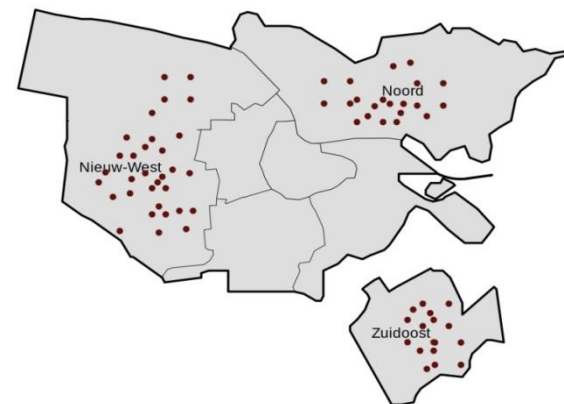
Het unieke didactische concept door de inzet van deskundige rolmodellen vanuit de creatieve pedagogische en beroepssector, (uiteenlopend van choreograaf tot jongerenbegeleider tot aan film-acteur) die laten zien dat dromen werkelijkheid kunnen worden, raken de jongeren gemotiveerd.

BEREIK

Het programma TweensTalent richt zich op alle jongeren van 11 t/m 15 jaar uit Amsterdam. Kenmerkend aan deze doelgroep is dat ze de oudste jongeren op de basisschool zijn en zich niet echt jongere meer voelen. Maar ze zijn nog geen pubers. Ze zijn beïnvloedbaar, in hun schoolkeuze, door mensen in hun omgeving, door rolmodellen en idolen. Ze zijn vatbaar voor het ontdekken en ontwikkelen van hun talenten. Het beoogde bereik zijn alle deelnemende groepen aan onze lessenreeks:

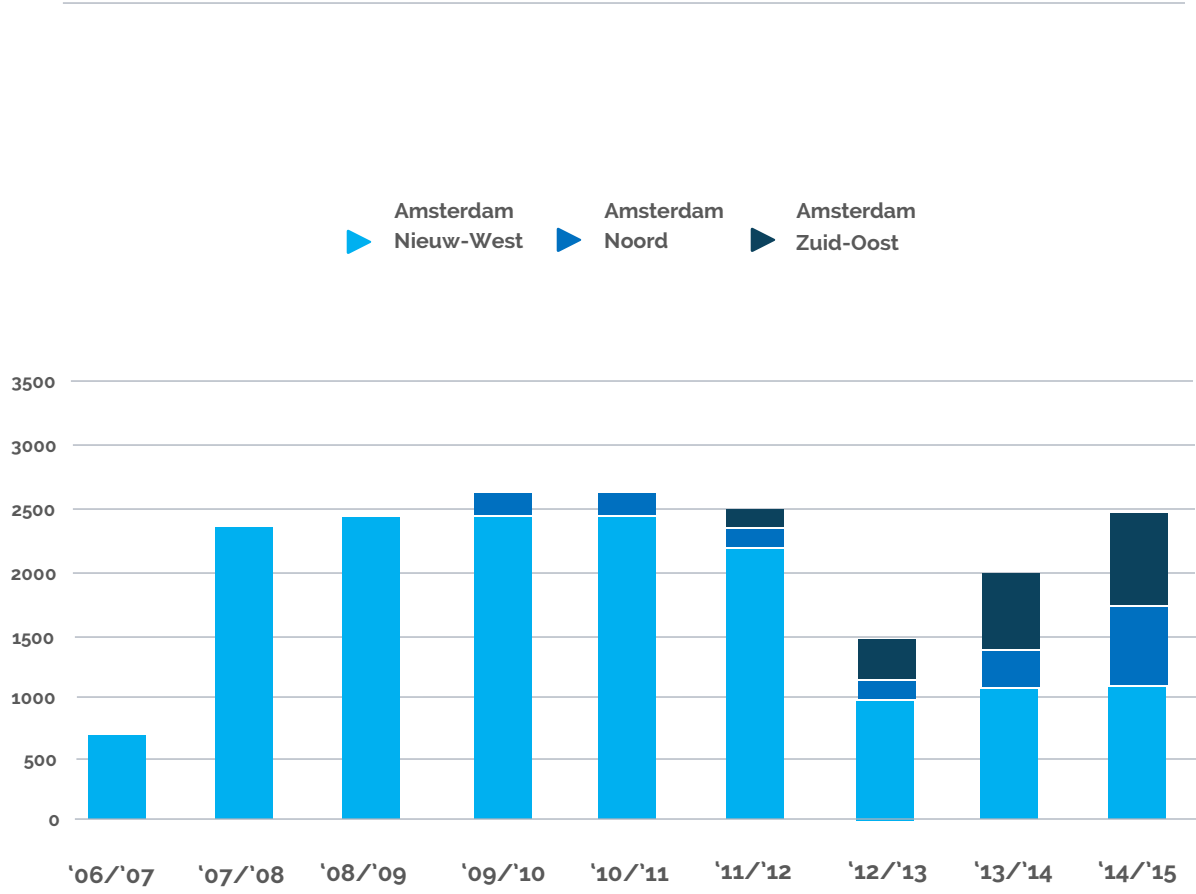
Basisscholen	Basisscholen	Basisscholen	Basisscholen	Basisscholen
Osdorp	Slotervaart	Geuzenveld	Zuid-Oost	Noord
De Punt	L. Bouwmeester	Noordmansschool	Samenspel	De Klimop
Odyssee	Pro Rege	Goeman Borgesius	Het gein	Rosa
De Horizon	Huizinga	Slootermeer	Brink	Oranje-Nassau
Bovenland	Einstein	Timotheusschool	Polstok	De Ijsbreker
Kraemer	Fiep westendorp	Burg. De Vlucht	Crescendo	De Vijfsterren
Ichthus	De Toekomst	P.J. Troelstra	Knotwilg	As Siddieq
De Driesprong			Blauwelijn	De Satteliet
			Holendrechtschool	Overhoeks
			Bijlmerhorst	De Krijtmolen
			Onze wereld	
			Morgenster	
			Nellestein	

Momenteel doen er jaarlijks 2.000 jongeren mee van 25 verschillende basisscholen met Project Paspoort, 80% hiervan komt uit stadsdeel Nieuw-West, Noord of Zuid-Oost



Figuur 1-2
1.680 deelnemende jongeren in Amsterdam aan Project Paspoort. Dit is tevens het beoogde bereik voor TweensTalent '16/'17; 32% van het totaal aantal basisscholen in Amsterdam

Figuur 1-2. Aantal deelnemers Project Paspoort in de loop der jaren.



OUDERBETROKKENHEID & TOEKOMSTDROMEN

2. LESSENREEKS

Les 1 wie ben ik?

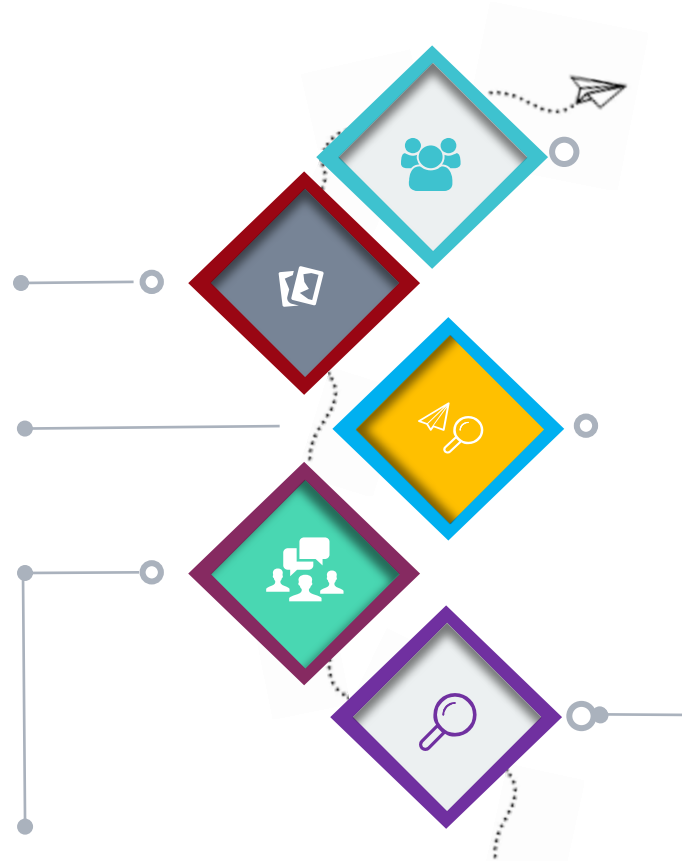
De identiteit van de jongere vormt de basis waaruit we in de eerste les van de lessenreeks verder gaan werken. In deze les wordt ook uitgebreid aandacht besteed voor de noodzaak van het leren plannen en jezelf goed voorbereiden. Er wordt hierbij nadruk gelegd op zelfstandigheid en verantwoordelijkheid.

Les 2 wat kan ik?

Hierin staan eigenschappen, kwaliteiten en de afkomst van jongeren centraal. Op deze manier hebben de jongeren een zoektocht naar hun identiteit. Op speelse en sportieve wijze leren jongeren dat huiswerk maken erg leuk kan zijn. Door inbreng van interactie en competitie leren de deelnemers plannen en voorbereiden.

Les 3 wat wil ik?

In deze les koppelen jongeren hun talenten aan hun toekomstdroom. Ook maken de jongeren kennis met het onderwijsschema. In dit blok gaan jongeren op zoek naar hun toekomstdroom en de bijhorende opleidingsroute. De jongeren leren vanuit talenten en kwaliteiten naar hun toekomst te kijken. Ze ontwikkelen in dit blok hun toekomstdroom.



1. OUDERBIJEENKOMST

Het doel van de ouderbijeenkomst is dat ouders kennis maken met het project en bewust worden van hun eigen rol in de realisatie van de toekomstdromen van hun jongeren.

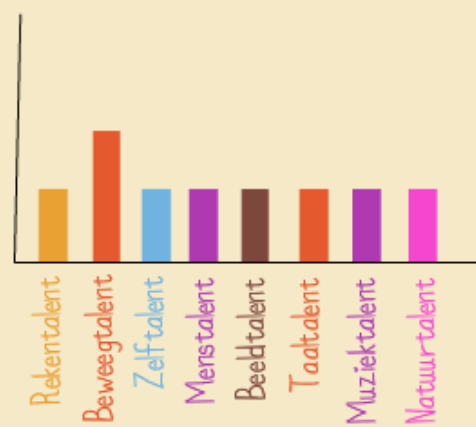
Veel ouders hebben nog vaak een irreëel beeld van de talenten en mogelijkheden van hun jongeren. Ouders spelen een belangrijke rol spelen bij de ontwikkeling van hun jongere.

3. TALENTEST WEB-APPLICATIE

Met de interactieve applicatie Talententest, wordt aangesloten op de belevingswereld van jongeren met de vragen: Wat vind je leuk om te doen? En waar ben je heel goed in? We onderscheiden de volgende vier talenten: Taaltalent, Beeldtalent, Bewegtalent, Muziektalent



RESULTAAT



TALENT	PUNTEN
Rekentalent	5
Bewegtalent	9
Zelftalent	5
Menstalent	5
Beeldtalent	5
Taaltalent	5
Muziektalent	5
Natuurtalent	5
AANTAL PUNTEN	44

GA VERDER



Talenta



Vaardighedentest



Schola



Media



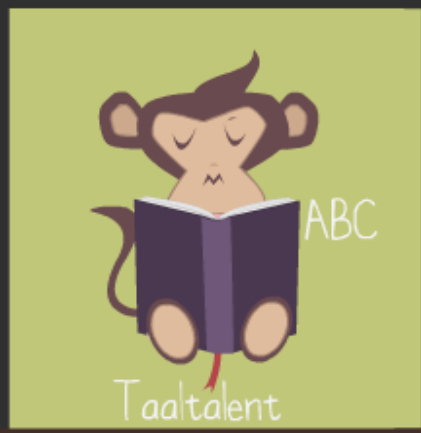
Mindmapa



Contact



PROJECT PASPOORT



Talenten

Vaardighedentest

Scholen

Media

Mindmaps

Contact



TALENTENBEURS

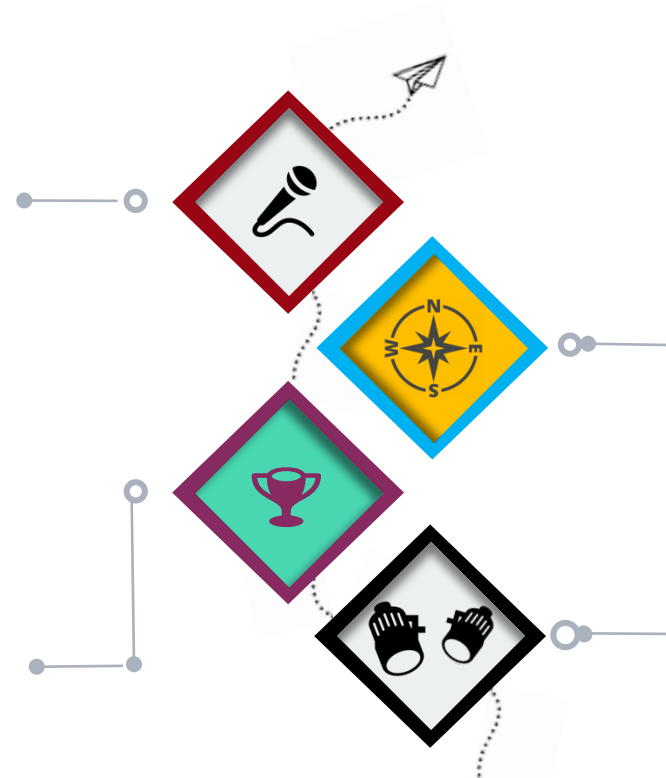


SUPERTWEENS AUDITIONS

Voorafgaand aan de talentenbeurs auditeren jongeren tijdens de lessenreeks 'Toekomstdromen' voor de rol van "Supertweens". De opdracht luidt als volgt: presenteer in 2 minuten tijd je beste talent. Vervolgens worden de jongeren geselecteerd op basis van hun kwaliteiten. De beste vertegenwoordigt zijn school in de finale. In de weken voorafgaand wordt wekelijks gerepeteerd ter voorbereiding waarbij ze begeleid worden door een choreograaf en componist en worden gekoppeld aan een coach die wekelijks met hen repeteert.

TALENT AWARDS

Een belangrijk onderdeel van TweensTalent is het plenaire gedeelte 'De TalentAwards', waarin jongeren van verschillende scholen samenkomen om hun talent te vieren. De Awards worden uitgereikt door prominenten. Met het uitreiken van de TweensAwards genereren we positieve aandacht voor individuele successen en willen we de ontwikkeling van de winnaars stimuleren en versterken. Daarnaast inspireren zij leeftijdsgenoten om te excelleren in hun talent en een boost aan hun zelfvertrouwen en motivatie te creëren. De TweensAwards is onderdeel van TweensTalent en wordt mede mogelijk gemaakt door onze partners.



TALENTENEILANDEN TOLHUISTUIN

Inchecken bij de balie met je eigen paspoort waarin staat wie je bent, wat je kan én wat je wil. Vervolgens reis je naar je favoriete thema-eiland en houd je samen met een advocaat een slotpleidooi in toga, sta je op de cover van een glossymagazine, hack je legaal een website met Ernst & Young of ben je voor even stewardess voor vliegmaatschappij Corendon. In de workshops doen de jongeren ervaringen op waarop ze reflecteren met begeleiders en rolmodellen:

- Wat heb je ontdekt?
- hoe verhoudt dat zich tot je eigen talentprofiel?

TALENTENSHOW

Tijdens de repetities worden de jongeren gecoacht door professionals en begeleid door gemotiveerde leeftijdsgenoten. In vier weken tijd werden deze jongeren klaargestoomd voor de grande finale om als aanstormend talent op het podium te mogen schitteren.

TWEENS TALENT

DIT IS EEN UITGAVE VAN STICHTING PASPOORT NAAM JE TOEKOMSTROOM

WWW.PROJECTPASPOORT.NL

BEELD-TALENT

CAMERA / FOTOGRAFIE
STUDIO WEST- FOTOGRAFEER JOUW VERHAAL

BLADEN VORMGEVEN
MEDICOLLEGE

ARCHITECT
TU DELFT- BOUW JOUW DROOMSCHOOL

MODE ONTWERPER
BOUTIQUE SAIDATI- ONTWERP JE EIGEN JURK

FILM STUDIO'S
ATP STUDIOS- KIJK JE OP DE FILMSET

BEWEEGTALENT

PANNA-KOOI
LEBO HUURDERS- CALANDLYCEUM- CALVIJN MET JUNIOR COLLEGE
WELKE SCHOOL WORDT PANNA-WINNAAR?

BOOMHUT BOUWEN
PRAXIS- MET WELKE MATERIALEN KUN JE EEN BOOMHUT BOUWEN?

SOLDAAT
DEFENSIE- BEN JE GESCHIKT OF ONGESCHIKT?

CUPCAKES MAKEN
NOVA COLLEGE- HOE MAAK JE DE LEKKERSTE CUPCAKES IN EEN PAAR MINUTEN?

TAALTALENT

SCHRIJVER
NAJOUA BIJZIJR- OBA- HOE SCHRIJF JE EEN VERHAAL

SPELLING WEDSTRIJD
WIE KAN HET BEST SPELLEN?

ADVOCAAT
KILIC ADVOCatuur- DE VERDACHTE VRIJ PLEITEN

MENSTALENT

STEWARDESS
HOE GEEF JE PASSAGIERS EEN VEILIGHEIDS- DEMONSTRATIE

KAPPER
WIE WORDT DE SNELSTE KAPPER

BRANDWEER
HEB JE HOOGTEVREES EN BEN JE STRESSBESTENDIG

POLITIEKIDS
SPEL- HERKEN DE VERDACHTE EN SLA HEM IN DE BOEIEN

WAT VIND JE LEUK AAN DIT BEROEP?

WELKE EIGENSCHAPPEN HEB IK NODIG?

WELKE OPLEIDING HEB IK NODIG? (ZIE ONDERWIJSSCHEMA)

WELKE SCHOOL VOLDOET AN DIT PROFIEL?

REKENTALENT

LUCHTVAART
AVIODROME- DE LUCHTVAART IN VOGELVLUCHT

RIVERCROSSING
UVA- DENKSPEL

ACCOUNTANT
ERNST & YOUNG

PILOOT
1 DAG PILOOT ZIJN, FLIGHTSIMULATOR

ONDERNEMER
ING- HOE WORD JE RIJK?

NATUURTALENT

DIERENARTS
CARESSA- LAPAROSCOPY OEFENEN

ROBOTS PROGRAMMEREN
UVA- SCIENCE CENTER, ROBOTS PROGRAMMEREN, DNA WORKSHOP, GENES IN A BOTTLE

EXPEDITIE MOENDOES
WELLANT COLLEGE- HOE BELANGRIJK IS DE WERELD VOOR JOU?

ZELFTALENT

TANDARTS
KIEZEN VULLEN

HUISARTS
MELTZMAN & PITBES- WAT DOET EEN DOKTER EIGENLIJK EN HOE ZIT HET MENSELIJK LICHAAM ERUIT?

POLITICUS
STADSDEEL NIEUWWEST- HOE WORD JE MINISTER PRESIDENT?

LEGAAL HACKEN
ERNST & YOUNG- LEGAL HACKEN, HOE VEILIG IS JOUW COMPUTER?

CHIRURG
BENTO CLINICS- WAT DOET EEN CHIRURG TIJDENS EEN OPERATIE?

MUZIEKTALENT

DJ
DJ-TEK- PLATEN DRAAIEN

DANS
ISH- BREAKDANCE

ZANG
FOURADI- SO YOU THINK YOU CAN SING

DRUMMEN
WESSEL ARMANDO- CUP SONG BEAT

GIVING BACK



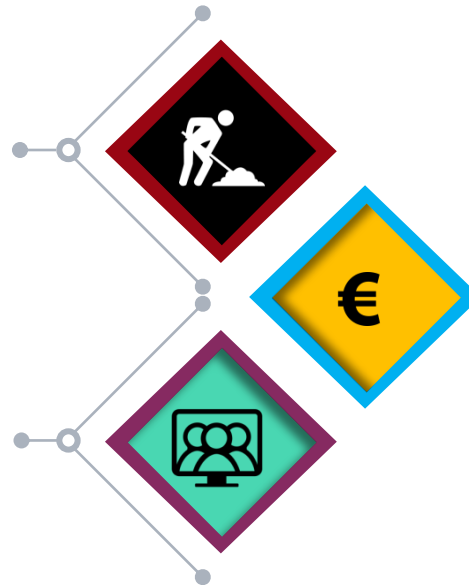
HEITJE VOOR EEN KARWEITJE

Bedrijven bedenken klusjes voor jongeren die aan hen gematcht zijn tijdens de talentenbeurs. De jongeren krijgen een opdracht die een middag in beslag neemt en verdienen daar 2,50 euro per uur mee.

De opbrengsten worden ingezameld en gedoneerd aan een school in een derde wereld land.

BEKENDMAKING DONATIEBEDRAG

Bekendmaking opgehaald bedrag en videoconferentie met de school in het derdewereldland.



INZAMEL BAROMETER

- 
- 6000 voor de reparatie van het dak van de school
 - 5500 voor de volledige steun aan een klas van 30 kinderen
 - 5000 voor een glas melk drie keer per week voor 850 kinderen
 - 4500 voor een schooluniform voor elk kind
 - 4000 voor het inrichten van een bibliotheek
 - 3500 voor het kopen van leerboeken voor vier scholen
 - 3000 voor alle kinderen een trui voor de winter
 - 2500 voor schoenen en sokken voor 850 kinderen
 - 2000 voor schooltassen voor alle kinderen
 - 1500 voor oefenboeken voor het hele jaar
 - 1000 voor de schoolbanken voor een klas met 30 kinderen
 - 500 voor vijf kasten voor het opbergen van lesmateriaal

PLANNING

Activiteiten	Periode
WERVING & ONTWIKKELING	1-15 april 2016
werving scholen werving bedrijven conceptontwikkeling ontwikkeling workshops talenteneilanden met bedrijven	
VOORTRAJECT	16-31 april 2016
selectie toptalenten ontwikkelen website / Talententest Applicatie ontwerp bewegwijzering /banners/vlaggen ontwerp talentenboekje en plattegrond	
UITVOERING	1 mei-30 juni 2017
projectcoördinatie / communicatie & organisatie	
NATRAJECT	30 juni- 1 november 2017
evaluatietraject (enquête deelnemers/scholen kwalitatief traject stakeholders/bedrijven) verslaglegging administratie	

Werving partners (scholen)

Om TweensTalent te kunnen organiseren, moeten er minimaal 25 scholen meedoen. Via de scholen bereiken we de jongeren uit groep 8. We rekenen op minimaal 600 jongeren per event. Allereerst benaderen we de scholen die reeds deelnemen aan het project Paspoort om ook actief te participeren aan TweensTalent. Daarna benaderen we ook andere basisscholen uit dezelfde wijken.

Werving partners (bedrijven en instellingen)

De talentenbeurs werkt met acht talenten-eilanden. Per eiland kunnen er minimaal vijf bedrijven/instellingen een workshop aanbieden. We houden hierbij ook rekening met presentaties in de buitenomgeving van de locatie, bijvoorbeeld de brandweer of het leger kunnen zo ook hun voertuigen meenemen. We gaan voor de optimale beleving. Dus naast een kapperssalon ook een rechtbank en vliegtuigstoelen. We vragen de bedrijven/instellingen om een kleine bijdrage voor de locatie, catering en publiciteit. Daarnaast doneren de bedrijven en organisaties hun tijd, middelen en geld om zichzelf zo goed (en interessant) mogelijk te presenteren aan de jonge deelnemers. We bieden extra sponsoractiviteiten waarmee de bedrijven zich extra kunnen profileren.

Werving vrijwilligers/ rolmodellen

Om het event in goede banen te leiden doen we een beroep op vrijwilligers. Naast de jongeren van het voortgezet onderwijs die hun maatschappelijke stage uren inzetten, vragen we ook de docenten en ouders om een handje mee te helpen. De coördinatie van de vrijwilligers is in handen van het projectteam. Voor het event benaderen we rolmodellen uit werelden die de jongeren aanspreken.

BEMENSING

Functie	Taken	Fte
Projectleider	Werven van bedrijven en instellingen, Coördinatie, contacten scholen, bedrijven, werving vrijwilligers, operationele zaken, rapportage naar bestuur en stakeholders. Bewaken en zorgdragen van de financiële afwikkeling, monitoring van de projectvoortgang, zonodig bijstellen van het plan, Evalueren van het project	0,7
Projectmedewerker	Ondersteuning van de projectmedewerker en de coördinatie van het geheel. Contacten scholen, bedrijven, sponsor afspraken maken, werving vrijwilligers, operationele zaken, PR en marketing, Aansturen van rolmodellen.	0,7
Marketing medewerker	p.r. en media, opzetten campagnes, social media strategie, wervingscampagne scholen en bedrijven. Ondersteuning TT programmaboekje, aankleding eilanden, bewegwijzering, plattegronden en presentaties.	0,7
Artistiek leider	Opzetten plenair programma	0,6 (3 maanden per jaar)
Event manager	Aansturen vrijwilligers en stagiaires	0,6 (3 maanden per jaar)
Bestuur	Toezicht (financiën), bewaken visie	8 bijeenkomsten per jaar
Vrijwilligers (70)/Rolmodellen(50)	In de rol van gastdocent, host/aanjager talenteneiland, verantwoordelijk voor logistiek en aanspreekpunt voor alle zaken per eiland	0,6 (3 maanden per jaar)
Stagiaires (80) Vrijwilligers (maatschappelijke stage)	Ondersteunen jongeren bij uitvoeren activiteiten	0,6 (3 maanden per jaar)

TweensTalent valt onder Stichting Paspoort naar je Toekomstdroom en is een non-profit initiatief dat opereert vanuit een programmabureau gevestigd in Amsterdam Nieuw-West. Het totale bestuurlijk proces in handen van het bestuur en wordt ondersteund op het gebied van de uitvoering van het beleid door het projectbureau Paspoort BV. De stuurgroep bestaat uit een projectleider, projectmedewerker en freelancers. In totaal bestaat het kernteam uit 2 medewerkers en een stagiair (2,1 FTE) verantwoordelijk voor de uitvoering gedurende de productietijd van acht maanden.

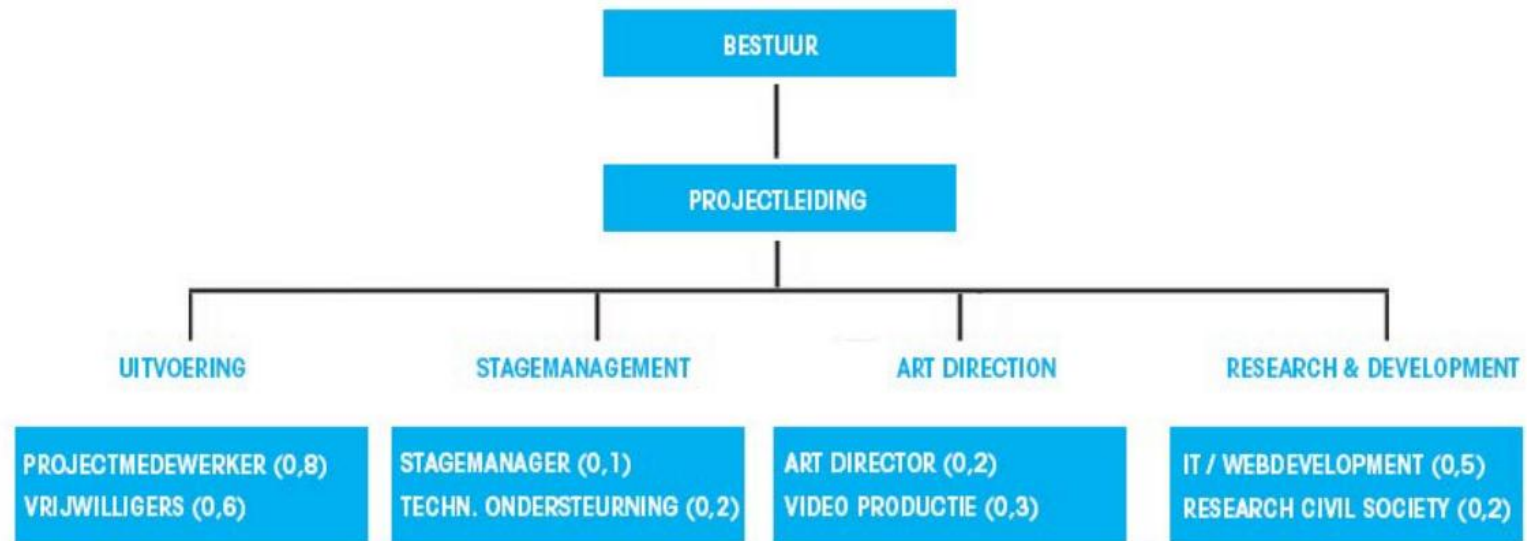
Good Governance

Stichting Paspoort naar je Toekomstdroom voldoet aan de Principes en Best Practice-bepalingen van de Code Cultural Governance. In haar besturingsmodel wordt rekening gehouden met een goed evenwicht tussen enerzijds de bevoegdheid om te beslissen en uit te voeren en anderzijds de controle op het gebruik van die bevoegdheden, waaronder periodieke (zelf)beoordeling van het functioneren van de bestuurders en ingehuurd directieleden. Naleving van de Best Practice-bepalingen op dit gebied bevordert de kwaliteit van de governance en maakt tekortkomingen in een vroegtijdig stadium zichtbaar.

Diversiteit

Ons succes staat en valt met de kwaliteit én de diversiteit van onze medewerkers. Verrassende inzichten en innovatieve, onconventionele oplossingen komen voort uit een samenspel van zienswijzen, culturen, kennis en ervaringen en dragen bij aan een inspirerende leer- en werkomgeving. TweensTalent zet in op een multiculturele samenstelling van betrokken mensen en heeft een positieve en creatieve kijk op verschillen in leeftijd, expertise, culturele of etnische achtergrond en het maken van duurzame verbindingen.

Organisatiemodel



PARTNERS



FOTO IMPRESSIE























en red de
slachtoffers!

R

19

corendon.nl

WEEF



corendon

corendon.nl

NOUW

comforties
M
comforties soft nitrile
S
ies soft nitrile



















